



顧媚

KOO MEI

痴心的人

MAD ABOUT YOU

STEREO 立體身歷聲



S-3AEX-337



## MAD ABOUT YOU

## 顧媚

KOO MEI

## 第一面

## \* 痴心的人

(辛梵詞)

MAD ABOUT YOU

莫忘一夜温存，莫忘痴心的人，烟霧中細雨黃昏，夜沉沉，意深深，朦朧低徊那一吻，縈繞在夢魂，不問是假是真，我對你迷戀到終身。莫忘一夜温存，莫忘痴心的人，臨別時苦酒殘燈，夜沉沉，意深深，千迴百轉難離分，腸斷一寸寸，帶去我的青春，我為你憔悴又寒冷。莫忘一夜温存，莫忘痴心的人，說不盡相思淚痕，夜沉沉，意深深，望彩雲天千萬層，幾時有歸程，縱然你歡情繽紛，你可曾思念痴心的人？

## ★ 寂寞心

(葉斐詞·姚敏曲)

THE LONELY HEART

不要爲了那夜已臨，不要爲了那月又明，你就感覺到夢難尋，又眼看着月色心不寧。不要爲了那夜已深，不要爲了那月又沉，你就感覺到夢不成，又暗地裏惱恨夜無情。你不如閉上眼睛聽一聽，聽一聽多情夜鶯，知道你有着一顆寂寞心，一聲聲唱個不停，不要爲了那夜已深，不要爲了那月又沉，你就感覺到夢不成，又暗地裏惱恨夜無情。你不如閉上眼睛聽一聽，聽一聽多情夜鶯，知道你有着一顆寂寞心，一聲聲唱個不停。

## \* 春天

SPRING TIME

春天裏來百花開，姐兒托香腮，年輕輕的情郎呀，我在等你來，春天裏來百花放，姐兒樂瘋狂，年輕輕的情郎呀，走進我閨房。走進我閨房，坐在我身旁，叫一聲我的郎，不要太荒唐，春天裏來花芬芳，姐兒好風光，年輕輕的情郎呀，心意蜜如糖。走進我閨房，坐在我身旁，叫一聲我的郎，不要太荒唐，春天裏來花芬芳，姐兒好風光，年輕輕的情郎呀，心意蜜如糖。

## \* 別離

(姚敏詞曲)

PARTING

別離呀別離，淚洒相思地，往日的甜蜜，祇剩下酸痛的回憶，別離呀別離，淚洒相思地，記得在去年今日，我倆每天在一起，沿着那竹籬慢慢地走，輕輕地訴着情意，祇有明月才知道我倆的底細，別離呀別離，淚洒相思地，往日的甜蜜，祇剩下酸痛的回憶。別離呀別離，淚洒相思地，往日的甜蜜，祇剩下酸痛的回憶。

## ★ 露珠兒

DEW DROP

荷葉上露珠兒轉啊，一顆一顆轉得圓啊，姐兒一見心花開，急急忙忙用線穿，想把珠兒成雙串，戴在身上心喜歡，那知手忙心裏亂，穿來穿去難成環。珠兒珠兒亮閃閃，左穿右穿手難按，偏偏又被風吹散，一起落在河中央。線兒成空心裡哀，姐兒眼淚成雙串，落在荷葉轉又轉，穿成珠環給郎看。線兒成空心裡哀，姐兒眼淚成雙串，落在荷葉轉又轉，穿成珠環給郎看，哎喲給郎看。

## \* 母親你在何方

WHERE IS MY MOTHER

雁陣兒飛來飛去白雲裏，經過那萬里可曾看仔細，雁兒呀我想問你，我的母親可有消息，秋風那吹得楓葉亂飄蕩，噓寒呀問暖缺少那親娘，母親呀我要問你，天涯茫茫你在何方，明知那黃泉難歸，我們還在痴心等待，我的母親呀，等着妳，等着你，等妳入夢來，兒時的情景似夢般依稀，母愛的溫暖永遠難忘記，母親呀我真想妳，恨不能夠時光倒移。

★ Pathe Publications (F. E.) Ltd.,

✻ Cathay

\* Copyright Controlled

✻ Public Domain

## 警告

本唱片一切版權爲香港電氣音樂實業有限公司所有，如有抄襲或翻印唱片或未經本公司同意而非法出售者，皆屬違反香港星加坡馬來西亞及其他等國家之版權法律，以犯法論。所有本公司唱片，分用百代天使，高亨，歌倫比亞，麗歌及鳳凰等商標，任何抄襲或翻印，或假冒本公司商標，均屬非法翻版。



## 第二面

## \* 寒夜琴聲

(姚敏詞曲)

MUSIC IN THE NIGHT

寒夜靜小庭空，小庭裏飄着微微風，誰遣微風送琴韻，送到伊人的幽夢中，叮叮咚咚，訴不盡的相思，了不盡的夢。寒夜靜小樓空，小樓上飄着微微風，誰遣微風送琴韻，送到寂寞的小樓中，叮叮咚咚，撩動我的愁懷，驚醒我的夢。

## ★ 雲開見月明

(辛梵詞·冼華曲)

MY AFFECTION

你不用對我一聲聲叮嚀，我已經魂牽夢縈，只要看山多高海多深，那就是我的愛情。每一天清晨鳥兒唱不停，黃昏時又聽夜鶯，都爲我傳送相思訴真心，也都是我的愛情。自從那天你說我愛你，陰暗的心靈一片晴，不怕風吹也不怕雨淋，就等着雲開見月明，你不用猜疑不要不相信，任憑你萬里遠行，只要看山多高海多深，那就是我的愛情。你不用猜疑不要不相信，任憑你萬里遠行，只要看山多高海多深，那就是我的愛情。

## ✻ 青春的夢

(高峯詞·顧嘉輝曲)

THE YOUNG DREAM

青春的夢，像天邊的虹，彩色繽紛，變幻無窮，青春的夢，像湖上的風，溫柔飄忽，難測行踪，青春的夢，像烈火熊熊，把胸膛都焚化，把生命都燒紅，誰也不能阻擋，阻擋也無用，誰也不能撲熄，越撲火越凶，忽然一場大雨，淋熄了火的種。誰也不能阻擋，阻擋也無用，誰也不能撲熄，越撲火越凶，忽然一場大雨，淋熄了火的種，在那裏呀夢啊，在那裏啊我的夢。

## ★ 盼春

(侯湘詞曲)

EXPECTING SPRING

窗外北風怒吼，滿天烏雲籠罩，人間溫暖何處去尋找，孤零零誰來慰寂寥。窗外北風怒吼，滿天烏雲籠罩，人間溫暖何處去尋找，夜漫漫幾時到明朝。盼望着陽光普照，春天也就會來到，心頭的惆悵已煙散雲消，我何必自尋煩惱。且待那春向人間報到，處處充滿歡笑，人間溫暖，我要去尋找，把寂寞煩惱一齊拋。且待那春向人間報到，處處充滿歡笑，人間溫暖我要去尋找，把寂寞煩惱一齊拋。

## ★ 流浪的人

(蔣芸詞·顧嘉輝曲)

THE WANDERER

流浪的人，走不完漫長的旅程，幾時停下你的脚步，不要飄泊風塵，流浪的人，數不盡相逢和離分，有誰留住你的愛情，不再虛度青春，那裏有不謝的花，長春的樹，風雪裏不會寒冷，那裏有和暖的雲，歡笑的雨，在心頭帶來温存，流浪的人，多少異鄉的夢痕，夢中可有我在等待，爲我安排歸程。流浪的人，多少異鄉的夢痕，夢中可有我在等待，爲我安排歸程。

## ★ 一見就歡喜

(狄蕙詞·侯湘曲)

LOVE YOU AT THE FIRST SIGHT

一見就歡喜，再見就痴迷，迷上的是你，不能忘記。一見就歡喜，再見就痴迷，迷上的是你，時刻想起。我對你一心一意，我對你情深不移，但願你能容許我，投在你懷抱裏。一見就歡喜，再見就痴迷，迷上的是你，時刻想起，我對你一心一意，我對你情深不移，但願你能容許我，投在你懷抱裏。

葛士培編樂  
監製：冼華

E. M. I. RECORDS (S. E. A.) PTE. LTD.

E. M. I. (HONG KONG) LTD.

E. M. I. (MALAYSIA) SDN. BHD.



THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED - UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE, BROADCASTING AND COPYING OF THIS RECORD, PROHIBITED

天使

速度33轉 STEREO

ANGEL RECORDS  
Trademark Owned by The Gramophone Co. Ltd.

SIDE 1 S-3AEX-337  
2YS.1357 (P) 1969

(1) 痴心的人 (2) 寂寞心 (3) 春天  
(4) 別離 (5) 露珠兒  
(6) 母親妳在何方

顧媚

EMI



ALL RIGHTS OF THE MANUFACTURER AND OF THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED - UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE, BROADCASTING AND COPYING OF THIS RECORD PROHIBITED

天使

速度33 1/2 轉 STEREO

ANGEL RECORDS  
Trademark Owned by The Gramophone Co. Ltd.

SIDE 2  
2YS.1358

S-3AEX-337  
(P) 1969

(1) 寒夜琴聲 (2) 雲開見月明  
(3) 青春的夢 (4) 盼春 (5) 流浪的人  
(6) 一見就歡喜

顧媚

EMI